

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA POZYTYWNA					OCENA NEGATYWNA
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
	Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, bezbłędnie recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , z łatwością określa położenie przedmiotów i opisuje pokój.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , stara się przy pomocy nauczyciela określać położenie przedmiotów i opisywać pokój, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Śłuchanie	Uczeń rozumie złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, rozumie i z zaangażowaniem odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, <i>nie</i> wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosence z rozdziału 5, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, z łatwością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i>	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimki miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i>	Uczeń nie wskazuje mebli i elementów wyposażenia, nie rozpoznaje struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimków miejsca <i>in, on, under</i> , konstrukcji <i>There is ...</i>

Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, płynnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie i starannie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przyimki miejsca oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przyimki miejsca, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych mebli i przyimków miejsca lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 5, nie pisze po śladzie nazw różnych mebli i przyimków miejsca.
UNIT 6						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA POZYTYWNA					OCENA NEGATYWNA
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, bezbłędnie recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, z łatwością określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o posiadane przedmioty i określać posiadane przez siebie przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o posiadane przedmioty dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.	Uczeń nie wita się ani nie żegna, nie recytuje rymowanki z rozdziału 6 z nagraniem, nie rozumie pytań o posiadane przedmioty.
Sluchanie	Uczeń rozumie złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, rozumie i z zaangażowaniem odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, <i>nie</i> wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących rymowance z rozdziału 6, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa zabawki, z łatwością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zabawki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.	Uczeń nie wskazuje zabawek, nie rozpoznaje struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, płynnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie i starannie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 6, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek, popełniając błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych zabawek lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 6, nie pisze po śladzie nazw zabawek.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA POZYTYWNA					OCENA NEGATYWNA
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, bezbłędnie recytuje rymowanki i z zaangażowaniem śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i z łatwością określa własne umiejętności.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, stara się recytować rymowanki i próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności i określać własne umiejętności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością próbuje recytować rymowanki i śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń nie wita się ani nie żegna, nie recytuje rymowanki ani nie śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenki <i>Playground song</i> i <i>Let's play song</i> .

Sluchanie	Uczeń rozumie złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i z zaangażowaniem odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, <i>nie</i> wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa różne czynności, z łatwością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalny <i>can</i> dla określania umiejętności.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze czynności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności.	Uczeń nie wskazuje czynności, nie rozpoznaje struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownika modalnego <i>can</i> dla określania umiejętności.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, płynnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie i starannie przepisuje nazwy czynności oraz zdania.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie przepisuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 7, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 7, nie pisze po śladzie nazw różnych czynności.

UNIT 8

OCENA POZYTYWNA

OCENA NEGATYWNA

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ

CELUJĄCA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

NIEDOSTATECZNA

Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz bezbłędnie recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, z łatwością opisuje wygląd różnych osób.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, opisuje wygląd różnych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz próbuje recytować rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela opisywać wygląd różnych osób, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część opisów wyglądu dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.	Uczeń nie wita się ani nie żegna, nie recytuje rymowanki z rozdziału 8 z nagraniem, nie rozumie opisów wyglądu.
Słuchanie	Uczeń rozumie złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, rozumie i z zaangażowaniem odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących rymowance z rozdziału 8, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, z łatwością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> .	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze części twarzy i głowy, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownik <i>have/has got</i>	Uczeń nie wskazuje części twarzy i głowy, nie rozpoznaje struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownika <i>have/has got</i> .
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, płynnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie i starannie przepisuje fragmenty zdań związanych z	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem wyglądu, popełniając	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 8, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 8, nie pisze po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy.

	opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania.	pełne zdania, nie popelniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	drobne błędy i zachowując staranność.			
--	--	---	--	--	--	--